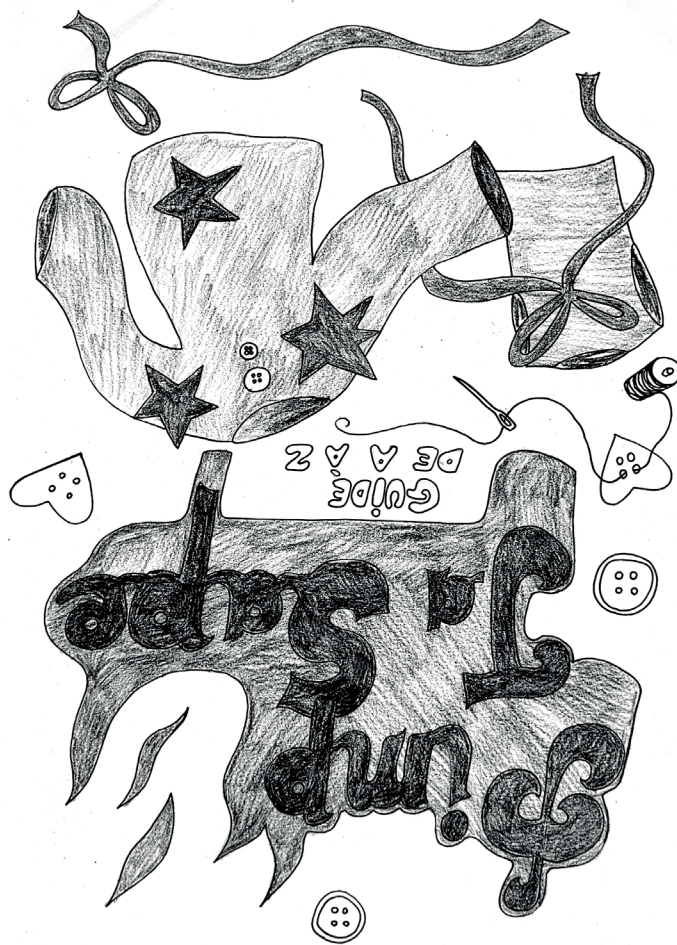




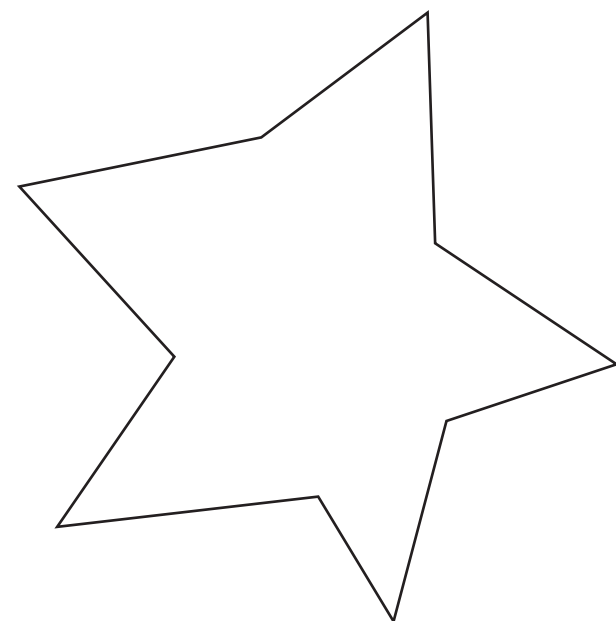
DeSCRIPTION

"Pimp ta Sape" est un workshop créatif et responsable conçu pour les Récupérathèques. Ce guide fournit les instructions nécessaires pour organiser et mettre en place cet atelier, facilitant ainsi sa reproduction par d'autres.

S'inspirant de l'émission « Pimp My Ride », où des voitures ordinaires étaient métamorphosées en véhicules uniques, ce workshop invite les participants à transformer des vêtements en véritables œuvres d'art. Grâce à la peinture, la couture, le collage ou toute autre technique artistique, ils redonnent style et personnalité à des vêtements oubliés, dans une démarche ludique et accessible à tous.

Chaque participant tire au sort un vêtement parmi une sélection récupérée à la Récupérathèque, qu'il s'agisse d'un vêtement personnel ou non. Il est ensuite libre de le transformer en création originale, en laissant libre cours à son imagination. L'atelier encourage l'expérimentation et la créativité, en proposant différentes techniques : peinture textile, couture, broderie, patchs, collage ou accessoires. Il valorise ainsi l'upcycling, l'expression individuelle et la découverte de nouvelles pratiques artistiques.

"Pimp ta Sape" offre l'opportunité de réinventer des vêtements oubliés tout en stimulant l'inventivité et la collaboration entre les participants. Aux Beaux-Arts, ce workshop vise à promouvoir l'expérimentation, la créativité durable et les échanges entre les étudiants, offrant une expérience à la fois ludique et formatrice.



Sommaire

...

4 logistique

5 les matériaux

6 patrons

7 to do list

C'EST PARTI!

C'EST PARTI!



A VOS SAPE!

- ☐ Réfléchir au lieu et à quand
- ☐ S'organiser avec l'administration
- ☐ Rechercher et préparer les matériaux
- ☐ Organiser la présence des référents
- ☐ Trouver des patrons
- ☐ Créer une méthode de visonimage des patrons
- ☐ Organisation de la sensibilisation et de la communication

TO DO LIST

Tous les petits (ou pas) trucs à faire !

logistique

→ avoir des personnes référentes pour guider / utiliser une machine à coudre
5 personnes par référent.e

Où ?

Trouver / disposer d'un lieu / espace qui puisse accueillir toutes + avoir de nombreuses prises pour les machines à coudre

Quand ?

éviter les périodes de rush des étudiants en décembre / janvier et mai / juin ...
Idéal entre septembre et novembre pour démarrer l'année

Temps de préparation

On estime à 1 ou 2 mois pour organiser et communiquer

PATRONS

Comment trouver des patrons ? Sous quelle(s) forme(s) les proposer ?
Un patron c'est quoi ?

C'est un mode d'emploi pour coudre un vêtement. Il contient des mesures, des conseils, ...

Où trouver des patrons ?

C'est gratuit ! Tu peux trouver des patrons de pleins de vêtements différents sur internet ou dans des livres !

Sous quelle forme alors ?

Impprimer plein de patrons c'est pas très ecole si c'est pour un seul workshop. On peut donc pouvoir léguer un livre ou une autre méthode démocratisée !

LES MATERIAUX

TEXTILES
petit et grand

MERCERIE
boutons
perles
fils
aiguilles
ciseaux
etc.

PEINTURE TEXTILE
PEINCEAUX

PATRONS

MACHINE À Coudre

Optionnel
FER À REPASSER
COLLE TEXTILE

